# 县级电视台新闻记者如何提高新闻采编能力

摘　要：在多媒体、自媒体等大众化媒体的发展下，新闻采访工作的真实性在实际采访开展过程中能够为社会带来诸多方面的影响。新闻记者工作在其履行职责的过程中需要在新闻事件发生的同时为社会报道最新的信息，从而方便社会了解和保持对其生存空间的关注度和参与度。这就要求新闻采编人员不仅要提升自身的综合素质和采编新闻的技能，同时在采编新闻过程中要积极探索提升自身采编能力的方法，从而充分发挥自己在新闻采编工作中的创造性和建设性价值。

关键词：县级电视台；新闻记者；采编能力
中图分类号：G222　　文献标识码：A
文章编号：1671-0134（2018）10-071-02　　DOI：10.19483/j.cnki.11-4653/n.2018.10.025

文 / 刘砚军



## 引言

当前，社会信息传播方式日新月异，县电视台的受众逐渐增强了自身追求精神世界满足的步伐，同时融媒体、自媒体等越来越呈现多样化的趋势，媒体之间的信息传播由于利益关系使得新闻记者的编辑能力在媒体竞争中显得极为重要。尤其对受众较小的县级电视台而言，媒体行业的竞争更加缩小了其受众空间，县级电视台要在满足自身利益与价值的基础上在媒体激烈的竞争环境中脱颖而出，就要从多方面不断提高自身的新闻价值和质量，其中最主要的便是要提升县级电视台新闻记者的新闻采编能力。然而，新闻记者在实际采编新闻过程中普遍存在若干现实问题，这就要求县级电视台新闻记者要不断从各方面提升自身的采编能力，在这个过程中，县级电视台要发挥自身的职能作用，做到对新闻记者采编能力的培养，此外，行业间的规范准则和社会监督力量也要同步进行。

## 1. 县级电视台新闻记者需具备的基本能力

### 1.1 新闻信息的收集能力

县级电视台获取新闻信息的层面相比较大型电视台而言相对简单，其新闻采集区域通常是在所在县管辖范围内，因此，在新闻信息收集方面需要筛选新闻价值的能力，对哪些信息受欢迎，哪些新闻信息的关注度较低，哪些是人民群众热切需要的信息都要有基于自身新闻信息收集能力的筛选 [1]。新闻信息收集能力是专业新闻记者需要具备的基本素质之一。县级电视台新闻记者在采集新闻信息的过程中，需要立足于自身的专业素养前提下充分发挥新闻采集经验。在新闻信息采集中要发挥实践调查对新闻价值的作用，通过实地走访调查提升新闻信息的准确性，同时对实践调查能够起到提升新闻记者自身新闻采集经验的作用，这有助于加强县级电视台新闻记者新闻采编的创造性，以及新闻采编的质量。

### 1.2 稿件编辑能力

县级电视台新闻记者需要具备基本的稿件编辑能力。新闻稿件的编辑是新闻记者的主要工作职能，拥有较强的稿件编辑能力能够有效提取和优化采集到的新闻内容。作为县级电视台新闻记者的基本职业技能，稿件的编辑和整理能力对于提升县级电视台新闻记者的采编能力具有重要的作用。不仅是县级电视台新闻记者的主要工作，同时也是其采编能力中的核心部分。在提升县级电视台新闻记者稿件编辑能力的过程中，需要新闻记者了解和掌握新闻信息的深度、核心以及重点，只有在掌握重点和核心的基础上才能实现新闻稿设计的高水平、高质量，因此，稿件编辑能力同时也是县级电视台新闻记者的核心素养之一 [2]。在其日常工作过程中，对新闻信息进行核心部分的提取是体现其核心素养的关键。这就需要县级电视台新闻记者能够在了解人民群众主要需求的前提下，对新闻重点内容进行科学合理的规划。

## 2. 县级电视台新闻记者常见的问题综述

### 2.1 县级电视台观众的需求问题

县级电视台新闻记者需要以良好的新闻编辑形式作为在采编过程中信息交流的主要方式，这种方式体现在新闻记者和受众对象双方共同作用的基础之上才能起到信息交流的作用，尤其新闻记者在获取本县受众对象的传递的信息时所具有的体现在理念上的局限性更是急需要双方具有共同的意识才能达到在采访时间内完成新闻采访质量任务的目标 [3]。当前，新闻记者在实际采集编辑工作中往往会面临较多的受众需求问题，县级电视台新闻的主要面向对象，其本身所需要表达的信息和诉求的内容需要建立在新闻记者的引导下，这种引导来源取决于记者的综合素质以及对新闻理念认知的选择，而接

受真实信息的选择在于社会发展背景下信息传播方式的多样化与人民群众自身的价值取向，如何把握县级电视台面向对象的真实是提升县级电视台影响力的主要方式，当前很多新闻记者，甚至于县级电视台管理者对自身面向观众的真实需求新闻信息有着认识方面的缺乏，县级电视台对自身定位的错误是造成这种认识问题的根本原因，新闻记者在采编过程中只是完成政治化、形式化的采编任务，严重缺乏作为一名从业记者的信仰和价值观念，这些综合原因直接导致县级电视台的收视率往往流于数据本身。

### 2.2 新闻记者工作方式的问题

县级电视台新闻记者在工作过程中的信息，采编本身具有的特点决定了其在采编工作中需要根据信息的特点采取不同的采编方式，新闻记者在工作中选择科学的采编方式能够在快速的时间内完成其所需要新闻收集和编辑的内容。现阶段，在县级电视台新闻采访中由于新闻记者综合素质的问题使得很多情况下新闻信息不受到重视，新闻记者自身的编辑方式和新闻信息收集习惯使得县级电视台的新闻质量没有得到很好的提升，这就造成了新闻采集的信息过于传统和老套，实际采编中新闻记者的工作方式直接决定了新闻的质量。新闻质量的下降进一步削弱了电视台的收视率。[4] 新闻编辑过程中选择的编辑方式不合理往往会影响到电视编辑与电视受众双方情绪上的抵触。因此，不仅会导致编辑采集工作受到较大的制约和影响，同时对电视观众的观看体验也可能造成负面的影响。造成新闻编辑方式不合理的主要原因是，新闻记者的采编能力和核心素养在采编过程中没有做到与县级电视台新闻收视率目标相统一。

## 3. 提升县级电视台新闻记者新闻采编能力的措施分析

### 3.1 强调新闻价值的真实性和诉求性

专业技能和综合素质是县级电视台新闻记者新闻采编能力提高的前提，高素质、高水平的县级电视台新闻记者在采编新闻的过程中能够在最短的时间内做出有效的反应，即其对新闻信息真实性、可靠性的判断是建立在其专业技能和综合素质的基础上，因此，提升县级电视台新闻记者新闻采编能力首先要做到自我能力的提升，之后才能提升新闻的价值，以此为基础上对新闻线索进行深度发掘是获取新闻深度的重要手段，尤其是当前农村地区的一些社会问题隐藏的比较深，由于缺乏真实诉求的渠道，使得很多社会问题被掩藏在基层而得不到有效报道。县级电视台作为表达和传播农村地区新闻事件的主要媒介，直接关系到人民群众的声音是否能够有效地传达，县级电视台在当前全媒体、自媒体以及融媒体等多种媒体的竞争下，如果还是一味地跟随社会主流信息的传播方式，其自身的价值便得不到充分的发挥。因此，记者需要积极找出本县管辖范围内的焦点新闻信息、普通群众关注的重点信息以及能产生社会共鸣的新闻，才能充分发挥县级电视台职能作用，为真实的新闻增添无穷的魅力，为县级电视台增加广泛的受众群体。

### 3.2 提升县级电视台新闻记者对新闻价值理念的认识

县级电视台作为受众范围有限的信息传播媒介，在很多新闻记者看来，县级电视台的采编工作只需要完成任务即可，这种根本上缺乏对新闻价值理念认识的思维使得其自身的能动性很难在实际工作中得到有效的发挥，县级电视台新闻记者不仅自身要熟知新闻采编的基础知识，更主要的是其对新闻价值理念的认识才是决定其是否能够从事这份职业的关键，因此，从提升县级电视台新闻记者对新闻价值理念的认识方面，做到提高其采编能力是符合县级电视台当前表现出的问题形式的。

## 结语

在自媒体和多媒体广泛应用到广播电视等传媒行业的背景下，互联网信息技术的变革使得传统新闻媒介的市场份额发生明显的变化趋势，县级电视台的收视率和覆盖率本质上取决于新闻采编工作在突出真实准确的前提下在新闻采编工作中发挥的创新性。在新闻信息的传播过程中，新闻信息的收集工作有着重要的作用。媒

## 参考文献


[1] 徐兴学 . 探究县级电视台新闻记者如何提高新闻采编能力 [J]. 电视指南 , 2018（04）.

[2] 左娟， 胡龙 . 分析县级电视台新闻记者如何提高新闻采编能力 [J]. 传播力研究，2017（10）.

[3] 普丽 . 浅析县级电视台新闻记者如何增强新闻采编能力 [J]. 西部广播电视，2017（09）：145.

[4] 郑亚明 . 县级电视台新闻记者如何加强新闻采编的能力 [J]. 速读旬刊，2016（10）.


（作者单位：吉林省通化市通化县广播电视台）